



DK  
06.05.2026

Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku  
Publicznego z dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

P. A. Janek  
K. Kwasny

Załącznik nr 1

WZÓR

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO



### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/~~niepobieranie\*\*~~”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	16) kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	STOWARZYSZENIE NA RZECZ EDUKACJI FILMOWEJ KRS 0000232338 NIP 583-290-07-22 REGON 220039888 Adres: 80-855 Gdańsk, ul. Wały Piastowskie 24/19 Adres do korespondencji: 80-855 Gdańsk, ul. Wały Piastowskie 24/19 e-mail: <a href="mailto:stowedufilm@gmail.com">stowedufilm@gmail.com</a> <a href="http://www.gdff.pl">http://www.gdff.pl</a> Numer rachunku bankowego: 69 1750 0012 0000 0000 3026 2085 BNP Paribas		
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Jacek Borzych 608 388 208 <a href="mailto:stowedufilm@gmail.com">stowedufilm@gmail.com</a>		

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	Wydanie Numeru Specjalnego ¾ 2026 kwartalnika Artystycznego SŁOWO			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	01.07.2026	Data zakończenia	27.09.2026
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)	Zadanie obejmuje sfinansowanie wydania kolejnego, trzeciego i czwartego (numer podwójny) numeru Pomorskiego Magazynu Artystycznego SŁOWO w 2026 roku.  Pomorski Magazyn Artystyczny „SŁOWO” – jako następca „Autografu” – ukazuje się systematycznie, ze wsparciem i pod patronatem Marszałka Województwa Pomorskiego już od roku 2021. W setną rocznicę uzyskania przez Gdynie praw miejskich - przygotowujemy numer specjalny naszego kwartalnika, poświęcony tej okrągłej rocznicy. Nasz pomysł świetnie wpisuje się w obchody 100-lecia Miasta Gdyni i pomoże utrwalić te chwile na naszych łamach.			

1) Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

2) Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

Nie od dziś Gdynia inspiruje twórców, artystów, ludzi kina. Przyciąga i rozkochuje w sobie na wiele różnych sposobów. Oddziałuje, budzi skojarzenia, daje nadzieję. Od stu lat wykorzystuje swoją szansę, otwierając przed nami nowe możliwości. Była i wciąż pozostaje symbolem, ikoną i wzorem. Jak nic innego zasługuje na literacką akcję upamiętniającą miasto. W naszym zamierzeniu ma to być swoisty hołd, złożony nie tylko Miastu ale przede wszystkim ludziom, którzy związali swój los z tym miejscem.

Będzie to numer podwójny - wyjątkowo obszerny, bogaty i atrakcyjny, na który złożą się m.in. materiały archiwalne, poświęcone Gdyni (teksty literackie i reportaże, dotyczące jej historii) – m.in. takich pisarzy jak Stanisława Fleszarowa-Muskat, Maria Szpyrkówna czy Mieczysław Zydler – laureat pierwszej po wojnie literackiej nagrody Gdyni z roku 1948. Pojawią się również teksty oraz ilustracje współczesnych twórców, związanych z Gdynią. Opracowany jest już również obszerny esej poświęcony Jerzemu Gruznie jako twórcy dzisiejszej potęgi Teatru Muzycznego.

W szczególności numer specjalny Pomorskiego Magazynu Artystycznego „SŁOWO” poświęconego Gdyni z okazji setnej rocznicy uzyskania praw miejskich zawierać będzie:

- grafiki gdyńskiego artysty (i tekst o nim), Wojciecha Kostiuka (prace poświęcone wyłącznie Gdyni)
- wiersze gdyńskich poetów (i poświęcone ich autorom szkice i wywiady)
- obszerny szkic Sławomira Kitowskiego na temat Teatru Muzycznego za czasów Jerzy Gruzni
- archiwalia literackie, poświęcone Gdyni, w tym:
- fragment przedwojennej powieści Kornela Makuszyńskiego (poświęconej Gdyni) pt. "Wielka Brama",
- opowiadanie Mieczysława Zydlera (oczywiście poświęcone w całości Gdyni), I Laureata Nagrody Artystycznej Gdyni z roku 1948 za książkę "Morze woła",
- fragmenty przedwojennych literackich reportaży pisarki Marii Szpyrkówny "Miasto na żaglach" i "Powrót na Bałtyk"
- esej związany z Festiwałem Filmowym w Gdyni
- bogaty zestaw obszernych cytatów literackich i prasowych, poświęconych Gdyni (m.in. Stefana Żeromskiego, Władysława Orkana, Eugeniusza Kwiatkowskiego, Marii Pawlikowskiej-Jasnorzewskiej itp)

Gwarantujemy, że gdyński numer „SŁOWA” trafi nieodpłatnie do wszystkich pomorskich bibliotek (w tym oczywiście do gdyńskich) i mamy nadzieję, że stanie się nie tylko nietypowym, artystycznym prezentem na jubileusz miasta, ale będzie również doskonałą promocją Gdyni jako miasta przyjaznego kulturze i artystom.

Ten wyjątkowy numer „SŁOWA” zamierzamy kolportować nie tylko dotychczasowymi kanałami (np. trafi on nieodpłatnie do większości pomorskich bibliotek). Numer będzie wydany w nakładzie 400 egzemplarzy i zawierać będzie także bieżące treści, charakterystyczne dla profilu naszego pisma.

Harmonogram i kosztorys zawierają cały proces wydawniczy: zbieranie i opracowanie redakcyjne i korektorskie tekstów, projekt graficzny numeru wraz z okładką, skład i druk, obsługę administracyjną i formalną autorów i prenumeratorów, dystrybucję pisma do punktów dystrybucji, bibliotek i innych placówek. W zadaniu ujęta jest również promocja kolejnych numerów za pośrednictwem mediów internetowych, plakatów czy miejskich akcji promocyjnych. Dodatkowo muszą być poniesione koszty projektu graficznego czasopisma, a także przygotowanie promocji internetowej. Odbiorcami pisma są wszystkie osoby, które się interesują życiem kulturalnym, sztuką, poezją i prozą.

#### 4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Kwartalnik Artystyczny SŁOWO	400 egz.	Nakład z drukarni

#### 5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Zadaniem Pomorskiego Magazynu Artystycznego „SŁOWO” jest, tak jak i jego poprzednika, promocja szeroko pojętych wartości kulturalnych, prezentacja polskiej literatury współczesnej (proza, poezja, eseistyka), wydarzeń, wybitnych postaci polskiego życia artystycznego w dziedzinie sztuk pięknych, wywodzących się ze środowiska pomorskiego. Pismo ukazuje się od 2021 roku w nakładzie 400 egzemplarzy każde. W składzie kolegium redakcyjnego znaleźli się: Wojciech Fułek, redaktor naczelny; Katarzyna Korczak, sekretarz redakcji; Jacek Borzych, Wojciech Boros, Wojsław Brydak - kolegium redakcyjne. Są to osoby od lat związane z poetyckim, literackim, kulturalnym i dziennikarskim środowiskiem Trójmiasta.

Kwartalnik „SŁOWO” ma zasięg ogólnopolski. Dystrybuowany będzie w sieci bibliotek i placówkach kulturalnych w całym kraju, a także rozsyłany do zainteresowanych osób. Poza tym rozsyłany będzie do wszystkich bibliotek publicznych w Województwie Pomorskim oraz ośrodków kultury na terenie całej Polski.

Wysoka dostępność sprawia, że pismo jest uniwersalne; uniwersalna również jest tematyka ze względu na szeroki zakres. Przez to kwartalnik jest dostrzegany i doceniony zarówno przez osoby szukające dobrej jakości merytorycznej i artystycznej, przez młodych ludzi interesujących się kulturą i sztuką, z ambicjami literackimi i artystycznymi jak i przez te osoby, które do tej pory nie miały szczególnego kontaktu z ofertą kulturalną Trójmiasta i szerzej Województwa Pomorskiego. Konkludując, trwałym rezultatem zakładanych celów ma być dalsze wypełnianie niszy na rynku wydawniczym Trójmiasta i Pomorza oraz propagowanie pisma nowoczesnego o wysokiej randze i prestiżu Województwa Pomorskiego.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Opracowanie redakcyjne tekstów magazynu kwartalnika SŁOWO - praca redakcyjna	1 000,00 zł	1 000,00 zł	0,00 zł
2.	Koszt honorariów autorskich kwartalnika SŁOWO	1 500,00 zł	1 500,00 zł	0,00 zł
3.	Projekty oprawy graficznej kwartalnika SŁOWO	900,00 zł	900,00 zł	0,00 zł
4.	Druk nakładu kwartalnika SŁOWO - 400 egz.	6 000,00 zł	6 000,00 zł	0,00 zł
5.	Wynajem pomieszczeń do projektu kwartalnika SŁOWO	600,00 zł	0,00 zł	600,00 zł
6.	Transport do obsługi projektu kwartalnika SŁOWO	500,00 zł	0,00 zł	500,00 zł
7.	Obsługa księgową projektu kwartalnika SŁOWO	600,00 zł	600,00 zł	0,00 zł
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		11 100,00 zł	10 000,00 zł	1 100,00 zł

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* / inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

.....  
 .....  
 .....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

NA RZECZ EDUKACJI FILMOWEJ  
 Wiceprezes Zarządu

Kazimierz Beer

Data ..... 05.05.2026 .....

STOWARZYSZENIE  
 NA RZECZ EDUKACJI FILMOWEJ  
 ul. Wały Piastowskie 24/19  
 80-855 GDAŃSK  
 NIP 583-290-07-22, Regon 220039888  
 KRS 0000232338

