

FUNDACJA ARTFORMACJA22  
80-836 Gdańsk, ul. Kołodziejska 7/9dm2  
NIP 5833474049, Regon 524839926  
KRS 0001027168

Załączniki do rozporządzenia  
Przewodniczącego Komitetu do spraw Pożytku Publicznego z  
dnia 24 października 2018 r. (poz. 2055)

URZĄD MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO  
ul. Okopowa 21/27, 80-810 Gdańsk  
KANCELARIA OGÓLNA

WPLYNĘŁO 04. 07. 2023  
59640/07/2023  
nr z rejestru przysyłek wpływających

Podpis .....

URZĄD MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO  
DEPARTAMENT KULTURY

Wpłynęła dnia 05. 07. 2023  
Nr. 2870 podpis WMC

Załącznik nr 1

## UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

### POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie\*/niepobieranie\*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie\*/~~niepobieranie\*~~”.

### I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego jest adresowana oferta	Urząd Marszałkowski Województwa Pomorskiego
2. Rodzaj zadania publicznego <sup>1)</sup>	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego

### II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
1) Fundacja ArtFormacja22, ul. Kołodziejska 7/9D/2, 80-836 Gdańsk, NIP 5833474049, KRS 0001027168 2) Adres korespondencji: <u>Marynarzy 1/12, 81-735 Sopot</u> 3) <u>artformacja22@wp.pl</u> 4) Tel.: 787 044 367 Magdalena Adamowska	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Magdalena Adamowska Prezesa Zarządu Fundacji ArtFormacja22 Tel.: 787 044 367 <u>artformacja22@wp.pl</u>

### III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	„Mara Fest 2023 – Trójmiejski Festiwal Solidarności”			
2. Termin realizacji zadania publicznego <sup>2)</sup>	Data rozpoczęcia	01.08.2023	Data zakończenia	30.09.2023
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

- <sup>1)</sup> Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).
- <sup>2)</sup> Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

**„Mara fest 2023 – Trójmiejski Festiwal Solidarności – Koncert Charytatywny dla Dzieci Ukrainy”** to pierwszy na świecie festiwal trzech kultur, ukraińskiej, białoruskiej i polskiej. Wydarzenie odbędzie się w Sopocie w Operze Leśnej 02.09.2023 pod Patronatem Prezydentów Sopotu, Gdańska i Gdyni oraz Obszaru Metropolitalnego. Festiwal będzie miał charakter charytatywnego całonocnego pikniku rodzinnego, zwieńczonego dużym koncertem artystów z Ukrainy, Białorusi i Polski. Mara Fest 2023 ma łączyć ludzi i gromadzić ich wokół wspólnych idei wolności, pokoju i demokracji.

Zaproszeni Artyści Muzycy, koncert na scenie Opery Leśnej:

Ivan Dorn Ukraina, Onuka Ukraina, Navi Band Białoruś, Inteligenz Białoruś, Brodka Polska, Sarsa Polska,

Koncert pod marką „Mara Fest 2023 Trójmiejski Festiwal Solidarności” będzie charytatywny a celem zbiórki będą środki na opiekę medyczną i psychologiczną dla dzieci dotkniętych skutkami wojny w Ukrainie.

Organizatorzy:

Stowarzyszenie Białorusinów na Pomorzu (SBP), Mara Fest, ArtFormacja22, Bart Sopot, Miasto Sopot.

Środki pozyskane z dofinansowania Urzędu Marszałkowskiego, będą w całości przeznaczone na zatrudnienie artystów i animatorów, którzy wraz z wolontariuszami z trzech społeczności, w dniu Festiwalu na terenie Opery Leśnej zorganizują nieodpłatne zajęcia dla dzieci z Polski, Białorusi i Ukrainy.

**Przewidujemy udział od 400 do 450 dzieci, w tym około 100 -150 dzieci z Ukrainy, w znakomitej części zaopiekowanych przez Sopotkie Centrum Wsparcia Ukrainy.**

Do przygotowania autorskich warsztatów artystycznych i animacji, specjalnie zaprojektowanych na te wydarzenie, zatrudnieni zostaną trójmiejscy, białoruscy i ukraińscy artyści z dziedzin sztuk teatralnych, muzycznych, plastycznych.

Czas trwania zabaw i warsztatów około 6h w godzinach od 14.00 – 20.00.

Podczas warsztatów, dzieci i młodzież będą wspólnie pracować i bawić się tworząc t-shirty kreując grafikę pt.: „Wolność”, stworzą etiudy teatralne na temat „Demokracji”, a pod okiem profesjonalnych muzyk stworzą piosenkę o pokoju na świecie. W trakcie zabaw, zostaną zbudowane spoty z zabawkami oraz strefy czytania bajek w trzech językach. W jednym miejscu stworzony zostanie kącik „Kongres Małego Artysty” gdzie wszystkie dzieci będą mogły na wspólnym płótnie malować swój obraz, który przekazany zostanie mecenasowi/firmie, który/a przeznaczy największe środki na cel charytatywnej zbiórki.

**Warsztaty artystyczne:**

**Teatralne etiudy o demokracji**

**Plastyczne /graficzne – t-shirt o wolności**

**Malarskie Kongres Małego artysty wspólny obraz**

**Literackie – bajki naszych sąsiadów**

**Zabawy z tańcem, ruchem**

**Wszystkie wyżej wymienione warsztaty będą specjalnie zaprojektowane i dedykowane w/w wydarzeniu/koncertowi, artyści już dziś zaproszeni zostaną o przygotowanie swoich projektów, a prace te zostaną**



**jako prototypy wspólnych działań artystycznych dla dzieci i młodzieży na kolejne wydarzenia z cyklu Mara Fest Festiwal Kultur, które chcemy wprowadzić cyklicznie na terenie Trójmiasta.**

Do dyspozycji na wyżej wymienione działania dla dzieci będzie wyznaczona strefa KID'S – teren za amfiteatrem w Operze Leśnej z estońskimi drewnianymi megafonami zwany RUUPS. – około 800 m2, + scena teatralna, stanowiska warsztatowe, spoty literackie oraz stoiska mini gastro dla dzieci.

Wszystkie zajęcia będą miały charakter rodzinny, w których udział będą mogli brać także rodzice i opiekunowie dzieci.

**Z całą mocą uważamy, że trzeba zatroszczyć się o to, by różnorodność była dla dziecka czymś naturalnym i dobrym. To szczególnie ważne we współczesnym świecie, w którym różnorodność kultur, doświadczeń i języków jest na porządku dziennym. Takie rodzinne zajęcia nie tylko zapoznają dzieci z kulturą innych państw i miejsc. To inwestycja w przyszłość naszego dziecka, zachęta do poznawania języków obcych, okazja do ćwiczenia umiejętności znalezienia się w nowych i niezwykłych warunkach. Wspaniała profilaktyka ksenofobii.**

**Przede wszystkim jednak jest to świetny sposób na rozwijanie dziecięcego umysłu, poszerzanie horyzontów, ćwiczenie pamięci, budzenie wyobraźni i nowych zainteresowań, a także szansa na wzmocnienie więzi rodzinnych, sąsiedzkich, międzynarodowych, i kulturowych poprzez integrację i spędzanie czasu na wspólnej zabawie.**

Mara Fest 2023 – Trójmiejski festiwal Solidarności Charytatywny Koncert dla dzieci Ukrainy, to swoista kontynuacja działań jakie zapoczątkowane zostały w 2022 roku tuż po wybuchu wojny w Ukrainie. Wtedy to zorganizowaliśmy różne środowiska trójmiejskie i rozpoczęliśmy regularną pomoc. Z czasem doszły do nas informacje, że w Ukrainie, w mieście Czerniowiec, przebywają dzieci i młodzież uratowane z terenów najcięższych walk, a ośrodki, które je przyjęły, borykają się z wielkimi problemami żywieniowymi oraz medycznymi. Dzięki darczyńcom udało się zebrać potrzebne produkty i ruszyliśmy z konwojami humanitarnymi do Ukrainy. Podczas pobytów tam odwiedziliśmy cztery ośrodki zakwaterowania dzieci i młodzieży, a także szpital, który dziś mierzy się z ogromnymi problemami, gdyż jego budżet został przerzucony na fundusz wojenny. Do tego ośrodka medycznego, o pełnej nazwie КОМУНАЛЬНА МЕДИЧНА УСТАНОВА "ОБЛАСНА ДИТЯЧА КЛІНІЧНА ЛІКАРНЯ" / MUNICIPAL MEDICAL INSTITUTION REGIONAL CHILDREN CLINICAL HOSPITAL, dziś docierają dzieci wymagające natychmiastowej opieki chirurgicznej po tym, jak stały się uczestnikami działań wojennych.

**Nadal uruchamiamy zbiórki i organizujemy kolejne konwoje, a z drugiej chcemy dotrzeć z informacją do jak największej liczby osób i połączyć wszystkich działaniami artystycznymi. Uznaliśmy, że rodzinny Festiwal i koncert będą najlepszą formą łączenia ludzi dobrej woli i gromadzenia wszystkich wokół wspólnej idei, a wydarzenie gromadzące tak szeroką publiczność stanie się dobrym medium do pokazania szerokiej publiczności, iż to właśnie dzieci, które nie podjęły żadnej decyzji, są beneficjentami każdej podjętej, która sprawia, że cierpią najbardziej.**

**4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego**

Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika



Stworzenie autorskich projektów artystycznych warsztatów, gier i zabaw – dedykowanych wydarzeniu „Mara Fest 2023 Trójmiejski Festiwal Solidarności”	5 x projekt warsztatów artystycznych dla <u>400-450 dzieci czynnych uczestników.</u>	<i>Monitoring własny, monitoring miejski Sopotu, monitoring Opery Leśnej, foto relacje, ewentualne karty uczestnictwa, portfolio wydarzenia, zapis dziennikarski.</i>
Warsztaty artystyczne z dziećmi uczestniczącymi w „Mara Fest 2023 – Trójmiejski Festiwal Solidarności”	5 artystów x 6 h godzin warsztatów z dziećmi i młodzieżą, warsztaty: teatralne, plastyczne, literackie, malarskie, taneczne dla <u>400-450 dzieci czynnych uczestników warsztatów, oraz dla około 800 widzów – uczestników pośrednich/publiczność.</u>	<i>Monitoring własny, monitoring miejski Sopotu, monitoring Opery Leśnej, foto relacje, ewentualne karty uczestnictwa, portfolio wydarzenia, zapis dziennikarski.</i>

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

**Fundacja ArtFormacja22** to projekt, powołany przez doświadczonych trójmiejskich artystów. Fundacja powołana przez

1) **Magdę „Bąbel” Adamowską** Współzałożycielka Sopockiego Teatru Muzycznego Baabus Musicalis. Wielokrotna stypendystka Prezydenta Miasta Sopotu za działalność na rzecz rozwoju kultury w Sopocie. Współpomysłodawczyni i organizatorka Międzynarodowego Festiwalu Teatrów Dziecięcych i Młodzieżowych ICTF SOPOT, oraz projektu **„Mali Uchodźcy Jadą na Wakacje”** dla dzieci z rodzin uchodźczych. Dyrektor Artystyczna Sopockiego Teatru Muzycznego i ICTF SOPOT. Prezeska Fundacji ArtFormacja22, wiceprezeska Fundacji STM, Współzałożycielka Sopockiej Orkiestry Formacja22, Klubu Kobiet „Przyjaciółki Sopotu” – artystyczne warsztaty dla kobiet i dziewczyn z Ukrainy. Reżyserka i organizatorka koncertów muzycznych. Organizatorka i uczestniczka Sopockich Konwojów Humanitarnych do ewakuowanych dzieci w Ukrainie. Propagatorka rozwoju artystycznego wśród dzieci i młodzieży poprzez nauczanie dzieci tworzenia teatru, gry aktorskiej, śpiewu w zespołach wokalnych, gry na instrumentach w zespołach wokalnych i instrumentalnych. Autorka wielu scenografii teatralnych, wieloletnia projektantka wnętrz, ma na swoim koncie scenografie do sesji fotograficznych, stylizacje, projekty kostiumów teatralnych, dziennikarka trójmiejskich gazet, recenzentka i krytyk trójmiejskich spektakli, koncertów i przedstawień muzycznych. Producentka teledysków dla dzieci do nauki jęz. Angielskiego. Propagatorka uwrażliwiania i wyzwiania w dzieciach/młodzieży ekspresji twórczej poprzez aktywne oddziaływanie na otoczenie w sferze kultury w środowisku lokalnym. Organizatorkę działań artystycznych w środowiskach uchodźczych i emigranckich.

2) **Kaję Morawiec** absolwentkę uczelni muzycznych w Polsce i w Szwecji absolwentka Akademii Muzycznej w Gdańsku im. Stanisława Moniuszki na wydziale instrumentalnym – flet poprzeczny, studentka studiów magisterskich na Lund Masikhogskolan w Malmo, pedagog w Szkole muzycznej I stopnia im. H. Wieniawskiego, sopocką żeglarke, wielokrotną medalistkę mistrzostw polski i regat pucharu świata w match racingu, windsurfingu oraz w klasie katamaran.

3) **Mateusza Gierca** Muzyk, producent i kurator wydarzeń muzycznych. Realizator oraz reżyser dźwięku i światel. Autor muzyki i koncepcji do pokazów filmów niemych w Teatrze na Plaży: „Berlin. Symfonia Wielkiego Miasta”, „Człowiek z kamerą filmową”, „Upadek Domu Usher-ów”, „Mocny Człowiek” i „Nosferatu”. Producent muzyki do spektakli teatrów tańca Trójmiejskiego Kolektywu Twórczego oraz Grupy Projektowej Sopockiego Teatru Tańca. Jako muzyk występował między innymi na Koncertach Muzyki Filmowej organizowanych w ramach Sopot Film Festiwal. Reżyser, realizator światel do spektakli między innymi Sopockiego Teatru Tańca, Grupy Projektowej Sopockiego Teatru Tańca, Sopockiego Teatru Muzycznego, gdyńskiego Teatru Komедii Valldal czy krakowskiego Teatru Łąźnia Nowa. Pracował między

innymi w takich miejscach jak Teatr Studio oraz Królewskie Arkady Sztuki (Warszawa), Instytucie Teatralnym im. Zbigniewa Raszewskiego (Warszawa), Teatro Ai Colli (Padova, Włochy), Scena Kameralna Teatru Wybrzeże (Sopot), Teatr Żak (Gdańsk), Zakładzie Kulturalnym (Gdańsk), Teatrze Miniatura (Gdańsk), na co dzień współpracuje z krakowskim teatrem Łaźnia Nowa. Autor wizualizacji oraz mapping-ów do spektakli Sopockiego Teatru Muzycznego, podczas projekcji filmu niemego Berlin. Symfonia Wielkiego Miasta, Upadek Domu Usherów czy imprez tanecznych m. in. Trillmiasto w Sfinks 700. Kierownik techniczny festiwalach Literacki Sopot, Sopot Film Festiwal i Festival Off Snow, a także w programie Teatr Polska.

**Fundacja ArtFormacja22** powstała z potrzeby wykreowania przestrzeni, w której tworzyć będą niezależni i innowacyjni artyści, zarówno już profesjonalnie działający jak i twórcy rozpoczynający swoją karierę, a także amatorzy. Fundacja ArtFormacja22 postawiła sobie za cel, promowanie i tworzenie widowisk muzycznych, teatralnych, plastycznych i artvisualnych w nowatorskich odsłonach.

Misją Fundacji jest prezentowanie sztuki na polskich i zagranicznych scenach w profesjonalny sposób, zarówno pod względem artystycznym jak i organizacyjnym.

Ważnym aspektem jest, by realizowane projekty były potrzebne społecznie i wносиły „creative ferment” do rozwoju kultury i sztuki w Polsce i za granicą

Do dziś Fundacja ArtFormacja22 jako twórca i organizator spektakli, koncertów i organizator Sopockiej Orkiestry Formacja22 stworzyła lub współtworzyła wiele wydarzeń kulturalnych na terenie Trójmiasta:

- 1) Koncert/widowisko „Nowy Świat-Venus” – przybliżenie twórczości kobiet kompozytorek 28.04.2022 godz. 19.00 Teatr Atelier
- 2) Koncert/widowisko „Nowy Świat-Venus” – przybliżenie twórczości kobiet kompozytorek 30.04.2022 godz. 17.30 Muszla Koncertowa na Placu Kuracyjnym w Sopocie w ramach Sopockiej Majówki 2022
- 3) Koncert/ widowisko „Nowy Świat – Sopocki Piknik Rodzinny Zbiórka dla Dzieci Ukrainy” 23.06.2022 godz. 17.00 Kart Center w Sopocie
- 4) Koncert „Echo lat 80” – w ramach Festiwalu Cinematica Teatr Szekspirowski 26.11.2023 godz. 19.00
- 5) Koncert/widowisko „Sylweter dla Sopocian” 31.12.2023 godz. 17.00 Teatr Atelier Sopot
- 6) Koncert/widowisko „Sylweter dla Sopocian” 31.12.2023 godz. 19.00 Teatr Atelier Sopot
- 7) Koncert Orkiestry Formacja22 z Navi Band z Białorusi w ramach świąt Ukraińców i Białorusinów 06.01.2023 Sala Koncertowa PFK w Sopocie
- 8) Start KKPS SOPOT – Klub Kobiet Przyjaciółki Sopotu – Klub dla Uchodźczyń z Ukrainy – start Artystyczna Sześćka 01.04.2023 Centrum Wsparcia Ukrainy
- 9) Koncert Muszla Koncertowa przy Placu Kuracyjnym Finał Sopockiego Miasteczka Świątecznego 07.01.2023 godz. 16.00
- 10) Koncert Białoruskiego Duetu Sveta Ben&Galya Chikiss 13.04.2023 w Teatrze Atelier godz. 20.00
- 11) Koncert „Teatr jest dziwny ale Piękny” 02.05.2023 godz. 19.30 Teatr Atelier w Sopot.
- 12) Koncert uświetniający Otwarcie Tężni w Ogrodach Muzeum Sopotu 11.05.2023 godz. 17.00
- 13) Premiera na 200 lat Kurortu Sopot Koncert „Sopocki Kosmos 200” 03.06.2023 godz. 20.30 Scena Molo Sopot
- 14) Spektakl „Teatru Beznazwij” stworzonego przez białoruskie uchodźczynie – dla dzieci pt.: Jak Miś, jeź i zając poszli po śniadanie” – 08.06.2023 godz. 12.00 Teatr Atelier
- 15) Spektakl „Teatr Kupałowcy” grupy teatralnej na uchodźctwie z Białorusi pt.: „Szept” – 09.06.2023 Teatr Atelier.
- 16) Koncert KKPS – Klub Kobiet z Ukrainy - Przyjaciółki Sopotu – Festiwal O’Polski w Teatrze BoTo „Jeszcze w Zielone Gramy” 11.06.2023 godz. 20.00



17) Konkurs i Finał „Sopocka Koszulka” w ramach projektu „Sopocka Inte(r)Gracja” – UNICEF POLSKA dla dzieci uchodźczych. 20.06.2023 godz. 10.00 Teatr Atelier z Panią Wiceprezydentką Magdaleną Czarzyńską Jachim.

#### IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Wynagrodzenie Artystów: autorskie projekty wraz z wykonaniem i prowadzeniem warsztatów.	12800.00		
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		12.800.00	10.000.00	2800.00

#### V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z optacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent\* / oferenci\* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)\* / zalega(-ją)\* z optacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym\* /inną właściwą ewidencją\*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczy te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

Magdalena Adamczyk  
Przewodnicząca Zarządu

Data 04.07.2023

Kaja Morawiec

KAJA MORAWIEC  
Wiceprezes Zarządu

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu oferentów)

FUNDACJA ARTFORMACJA22  
80-836 Gdańsk, ul. Kołodziejska 7/90m2  
NIP 5833474049, Regon 524839926  
KRS 0001027168

Urząd Marszałkowski  
departament kultury

URZĄD MARSZAŁKOWSKI  
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO  
ul. Okopowa 21/27, 80-810 Gdańsk  
KANCELARIA OGÓLNA

WPLYWŁO 04. 07. 2023

nr z rejestru przesyłek wpływających

Podpis .....