

**XXXII Międzynarodowy Plener Rzeźbiarsko-Malarski „Pole Sztuk” w Rodowie  
23 lipiec – 6 sierpień 2023**

**KALENDARIUM PLENERU:**

**24 lipiec, godz. 19.00**

- Oficjalne rozpoczęcie pleneru.

**26 lipca, godz. 14**

- Spływ kajakowy rzeką Liwą zorganizowany przez **Nadleśnictwo Kwidzyn**.

**29 lipiec, godz. 16.00**

- Otwarcie wystawy malarstwa z cyklu „**Ta pamięć**” autorstwa **Wiesława Żarczyńskiego**
- W przestrzeniach szkoły w Rodowie.

**29 lipiec, godz. 17.00**

- Wykład pt. „**Szak jako szef regimentu pieszego koronnego królewicza jegomości**” – wygłosi **dr Tomasz Karpiński** - Kościół pw. św. Stanisława Kostki w Rodowie.

**29 lipiec, godz. 17.30**

- Rozstrzygnięcie konkursu rzeźbiarskiego na popiersie „**Carla Albrechta Schacka von Wittenau**” - Kościół pw. św. Stanisława Kostki w Rodowie.

**29 lipiec, godz. 18.00**

- Uroczyste wręczenie medalu „**Polonia Semper Fidelis**” przez **Wielkiego Mistrza Konfederacji Orderu Świętego Stanisława Biskupa Męczennika – Stefana Kukowskiego**.

**29 lipiec, godz. 18.30**

- Wykład pt. „**Od (Ostatniej) Wieczery do fastfoodu. O jedzeniu w sztuce.**” – wygłosi **dr hab. prof. nadzw. Piotr Birecki** (Uniwersytet im. M. Kopernika w Toruniu) - Kościół pw. św. Stanisława Kostki w Rodowie.

**30 lipca, godz. 19.00**

- Koncert muzyczny „**Suita Sorgen See**” – **Daniel Bloom** - Kościół pw. św. Stanisława Kostki w Rodowie.

**29 lipca, godz. 20.00**

- Rozpoczęcie ogniska plenerowego.

**29 lipca, godz. 21.00**

- Otwarcie wystawy malarstwa z cyklu „**Ślady i Znaki malarskie**” autorstwa **prof. Jacka Kornackiego** (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku) – Galeria „**Obórka**”.

**29 lipca godz. 22.00**

- Pokaz intermedialny „**Po wietrze**” autorstwa **dr Roberta Turło** (Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku) – W otwartej przestrzeni Rodowa.

**5 sierpień, godz. 16.00**

- Otwarcie wystawy poplenerowej i rozstrzygnięcie **Jubileuszowego XX Konkursu Malarsko – Fotograficznego „Barwy lasu”** przez **Regionalną Dyрекcję Lasów Państwowych w Gdańsku**.

- Wybór najlepszej rzeźby, ceramiki i obrazu, wręczenie nagród przez **przedstawicieli RDLP w Gdańsku**.

**5 sierpień, godz. 19.00**

- Rozpoczęcie ogniska plenerowego oraz oficjalne zakończenie pleneru.

**W CZASIE TRWANIA PLENERU ODBĘDĄ SIĘ:**

- warsztaty ceramiczne (wypały w piecu raku i węgierskim) prowadzone przez dr hab. prof. nadzw. Katarzynę Józwiak-Moskal (ASP w Gdańsku).

- warsztaty snycerstwa prowadzone przez dr hab. prof. nadzw. Marcina Plichtę (ASP w Gdańsku).
- warsztaty rzeźby w metalu prowadzone przez dr Mariusza Burdka (ASP w Gdańsku).
- premiera kolejnej (XVIII) z „Legend Rodowskich” autorstwa Mirosława Pisarkiewicza.
- warsztaty intermedialne „Projekcje w przestrzeni” prowadzone przez dr Roberta Turło (ASP w Gdańsku).
- realizacja interdyscyplinarnego projektu „Stange” (pomnik konny - idea pracy zbiorowej - kontynuacja) – koordynatorzy prof. Mariusz Białecki (ASP w Gdańsku), dr Mariusz Burdek (ASP w Gdańsku).
  - realizacja intermedialnego projektu „Pole Sztuk XXXII” - autorstwa prof. Jacka Zdybła (ASP w Gdańsku).
- realizacja interdyscyplinarnego projektu „Krypta w Rodowie” w ramach idei „Kultura Pamięci” – „Memoria Restituta” – koordynatorzy i uczestnicy: prof. Jacek Kornacki (ASP w Gdańsku), prof. Mariusz Białecki (ASP w Gdańsku), ks. Andrzej Mamajek, prof. Jacek Zdybel (ASP w Gdańsku), dr hab. prof. nadzw. Katarzyna Józwiak-Moskal (ASP w Gdańsku), prof. Maciej Światała (ASP w Gdańsku), prof. Jan Tutaj (ASP w Krakowie), dr Mariusz Burdek (ASP w Gdańsku), Włodzimierz Wiśniewski, Karol Białecki (Gdański Uniwersytet Medyczny), Kajetan Karkuciński (ASP w Warszawie).
- realizacja wspólnego projektu artystycznego w przestrzeni publicznej przez Pracownię malarstwa ściennego i witrażu prowadzoną przez prof. Jacka Zdybła (ASP w Gdańsku) oraz mgr. Przemysława Garczyńskiego (ASP w Gdańsku), oraz Pracownię Ceramiki prowadzoną przez dr hab. prof. nadzw. Katarzynę Józwiak-Moskal (ASP w Gdańsku).
- realizacja indywidualnych projektów artystycznych.