

## **Regulamin przyznawania Pomorskiej Nagrody Artystycznej**

### **Rozdział 1**

#### **Zakres przedmiotowy przyznawania Pomorskiej Nagrody Artystycznej**

**§1.** Pomorska Nagroda Artystyczna, zwana dalej „Nagrodą”, honoruje:

1) trzy wybitne „Kreacje Artystyczne” w dowolnej dziedzinie kultury i sztuki, które zdarzyły się w roku poprzedzającym jej wręczenie; laureaci tej nagrody otrzymują statuetkę Gryfa Pomorskiego oraz nagrodę pieniężną,

2) wybitne dokonania młodego, rokującego wielkie nadzieje na przyszłość twórcy (niekoniecznie debiutanta); nagroda ta nosi nazwę „Pomorska Nagroda Artystyczna – Pomorska Nadzieja Artystyczna”; laureat tej nagrody otrzymuje statuetkę Gryfa Pomorskiego oraz nagrodę pieniężną,

3) znaczące zaangażowanie środków niepublicznych w dziedzinie kultury; jest to honorowa nagroda za sprawowanie mecenatu i przyznawana jest pod nazwą „Mecenat Kultury”; laureat tej nagrody otrzymuje statuetkę Gryfa Pomorskiego,

4) całokształt wybitnych osiągnięć artystycznych lub dokonań na rzecz kultury; nagroda ta nosi nazwę „Wielka Pomorska Nagroda Artystyczna”. Laureata tej nagrody wskazuje Marszałek Województwa Pomorskiego, zwany dalej „Marszałkiem”. Laureat otrzymuje statuetkę Gryfa Pomorskiego oraz nagrodę pieniężną. W przypadku tej nagrody nie mają zastosowania postanowienia § 2 ust. 2 oraz rozdziałów 3, 4 i 5.

### **Rozdział 2**

#### **Zakres podmiotowy przyznawania Nagrody**

**§ 2. 1.** Nagrody, z wyłączeniem §1 ust. 3, mają charakter indywidualny i przyznawane są osobom fizycznym.

2. Jeżeli Nagroda przyznana zostanie za kreację zespołową – wypłaca się ją osobie lub osobom kierującym projektem artystycznym.

### **Rozdział 3**

#### **Zgłaszanie kandydatur**

**§ 3.1.** Prawo do zgłaszania trzech kandydatur do Pomorskiej Nagrody Artystycznej, jednej kandydatury do Pomorskiej Nadziei Artystycznej oraz jednej kandydatury do honorowej Nagrody za mecenat kultury mają:

- 1) dotychczasowi laureaci Nagrody,
- 2) stowarzyszenia i związki twórcze,
- 3) instytucje kultury,
- 4) organy administracji publicznej,
- 5) szkoły wyższe i artystyczne,
- 6) media,
- 7) organizacje pozarządowe,
- 8) pozostałe podmioty działające w sferze kultury.

2. Zgłoszenia kandydatur dokonuje się w formie pisemnej. Członkowie Małej Kapituły, o której mowa w § 5, mają prawo do ustnego zgłaszania kandydatur do Nagrody w trakcie posiedzenia Małej Kapituły.

**§ 4. 1.** Czynności organizacyjne związane z przyznawaniem Nagrody prowadzi Biuro Nagrody, zwane dalej „Biurem”, działające w Nadbałtyckim Centrum Kultury w Gdańsku.

2. Biuro dokonuje wstępnej weryfikacji zgłoszonych kandydatur pod względem formalnym i odrzuca propozycje niespełniające kryteriów określonych w § 1.

3. Biuro przesyła członkom Małej Kapituły zweryfikowane kandydatury i zwołuje posiedzenie Małej Kapituły.

### **Rozdział 4**

#### **Mała Kapituła Nagrody i wyłanianie nominacji**

**§ 5. 1.** Zarząd Województwa Pomorskiego, zwany dalej „Zarządem”, podejmuje uchwałę, w której powołuje Małą Kapitułę, określając liczbę jej członków, imienny skład, przewodniczącego i wiceprzewodniczącego oraz kadencję.

2. Celem działania Małej Kapituły jest wyłonienie, spośród zweryfikowanych przez Biuro kandydatur, nominacji do Nagrody w następującej liczbie:

- 1) dziesięć nominacji do Pomorskiej Nagrody Artystycznej w kategorii „Kreacje artystyczne”,
- 2) trzy nominacje w kategorii „Pomorska Nadzieja Artystyczna”,
- 3) trzy nominacje w kategorii „Mecenas Kultury”.

3. W skład Małej Kapituły wchodzi jeden przedstawiciel Komisji Nauki, Edukacji, Kultury i Sportu Sejmiku Województwa Pomorskiego, dwóch przedstawicieli departamentu

właściwego ds. kultury Urzędu Marszałkowskiego Województwa Pomorskiego, zwanego dalej „departamentem” oraz przedstawiciele stowarzyszeń i związków twórczych, szkół wyższych i artystycznych, mediów, organizacji pozarządowych oraz innych podmiotów działających w sferze kultury.

4. Udział w posiedzeniach Małej Kapituły jest nieodpłatny.

**§ 6.1.** Decyzje Małej Kapituły zapadają zwykłą większością głosów w głosowaniu jawnym, przy obecności co najmniej połowy składu. W przypadku równego rozkładu głosów, o rozstrzygnięciu decyduje głos Przewodniczącego.

2. Z posiedzenia Małej Kapituły sporządza się protokół, który podpisuje Przewodniczący.

3. Nominacje podawane są do publicznej wiadomości.

## **Rozdział 5**

### **Wyłanianie laureatów**

**§ 7. 1.** Laureatów wyłania Duża Kapituła, którą tworzą członkowie Małej Kapituły wraz z laureatami Nagrody z lat poprzednich.

2. Biuro przesyła do członków Dużej Kapituły ankietę z nominacjami celem wzięcia udziału w wyborze laureatów Nagrody za dany rok.

3. Członkowie Dużej Kapituły wskazują w ankiecie trzy kandydatury do Nagrody w kategorii „Kreacje Artystyczne”, jedną kandydaturę do „Pomorskiej Nadziei Artystycznej” i jedną kandydaturę do Nagrody w kategorii „Mecenat Kultury” i odsyłają wypełnione ankiety do wskazanego przez Biuro notariusza.

4. Wynik głosowania ustala notariusz i przedstawia do wyłącznej wiadomości Marszałka.

5. W przypadku równego rozkładu głosów o wyborze laureata decyduje Marszałek.

6. Notariusz sporządza protokół uwzględniający wszystkich laureatów Nagrody.

7. Nagrody wręcza Marszałek lub osoba go reprezentująca podczas uroczystej gali.

## **Rozdział 6**

### **Ustalenia końcowe**

**§ 8.** Wynik głosowania Dużej Kapituły, zawarty w protokole, o którym mowa w § 7 ust. 6, wraz z informacją dotyczącą laureata Wielkiej Pomorskiej Nagrody Artystycznej, zatwierdza Zarząd w drodze uchwały.

**§ 9.** Po zakończeniu czynności związanych z procedurą przyznawania Pomorskiej Nagrody Artystycznej, właściwą dokumentację przechowuje departament.