

REGULAMIN XVII KONKURSU SZTUKI I RĘKODZIEŁA SŁUPSK 2018

Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku ogłasza XVII Konkurs Sztuki i Rękodzieła
- Słupsk 2018

1. Konkurs jest otwarty, obejmuje wszystkich twórców nieprofesjonalnych i wytwórców rękodzieła artystycznego z terenu Pomorza Środkowego w tym młodzież od 16 roku życia
2. Celem konkursu jest:
 - a) dokonanie przeglądu twórczości ludowej, rękodzieła artystycznego i plastyki amatorskiej Pomorza Środkowego
 - b) stworzenie twórcom możliwości prezentacji swoich dzieł
 - c) pozyskanie oryginalnych, wartościowych prac o wysokich walorach artystycznych i etnograficznych do zbiorów muzealnych
 - d) wyłonienie nowych twórców ludowych, wytwórców rękodzieła i plastyków amatorów oraz uaktywnienie już działających
3. Przedmiotem konkursu są następujące dziedziny sztuki ludowej, rękodzieła artystycznego i plastyki amatorskiej mieszkańców wsi i miast Pomorza Środkowego:
 - a) rzeźba i płaskorzeźba
 - b) malarstwo na szkle i płótnie
 - c) hafty tradycyjne: na obrusach, serwetach, bieżnikach, chustach; czepce – złotnice; wyszywane obrazki własnej kompozycji
 - d) plecionkarstwo
 - e) kowalstwo artystyczne
 - f) ceramika
 - g) przedmioty z rogu
 - h) papieroplastyka
 - i) instrumenty ludowe własnego wyrobu
 - j) wytwory rękodzieła artystycznego uwzględniając specyfikę regionu np. wyroby z bursztynu
4. Prace konkursowe należy dostarczyć osobiście lub nadesłać pocztą w terminie do 30 września 2018 roku na adres: Muzeum Pomorza Środkowego w Słupsku, ul. Dominikańska 5-9, 76-200 Słupsk, z dopiskiem XVII Konkurs Sztuki i Rękodzieła. Prace należy dostarczyć na własny koszt na adres organizatora. Za uszkodzenia powstałe podczas transportu organizator nie ponosi odpowiedzialności.
 - a) każdy uczestnik konkursu może przedstawić do oceny nie mniej niż 3 prace i nie więcej niż 5 prac. Praca konkursowa nie może być wcześniej nagradzana w żadnym innym konkursie
 - b) prace powinny być przygotowane do ekspozycji i opisane: imię i nazwisko, rok powstania, tytuł, technika wykonania, wartość

5. Zgłoszenie do udziału należy dokonać na formularzu – karcie uczestnika załączonym do niniejszego regulaminu.
6. Nadesłanie zgłoszenia do konkursu jest jednoznaczne z zaakceptowaniem niniejszego Regulaminu w całości.
7. Niespełnienie warunków określonych w niniejszym regulaminie skutkuje niedopuszczeniem do udziału w konkursie.
8. Do Konkursu mogą być zgłaszane jedynie takie prace konkursowe, których wykorzystanie przez organizatora zgodnie z niniejszym regulaminem jest zgodne z obowiązującymi przepisami i nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności praw autorskich majątkowych, praw pokrewnych oraz praw osobistych. uczestnik konkursu oświadcza i zapewnia, iż:
 - a) przysługują mu autorskie prawa osobiste i nieograniczone autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do zgłaszanej pracy konkursowej, którymi to prawami może swobodnie rozporządzać i korzystać,
 - b) przysługujące mu autorskie prawa majątkowe i prawa pokrewne do pracy konkursowej nie zagrażają i nie naruszają praw osób trzecich, w szczególności nie naruszają ich majątkowych i osobistych praw autorskich lub pokrewnych,
 - c) w przypadku prac konkursowych zawierających fotografie, uczestnik uzyskał zgodę na wykorzystanie i rozpowszechnianie wizerunku wszystkich osób, których wizerunek został utrwalony na tych fotografiach.
9. Uczestnik konkursu wyraża zgodę na eksponowanie jego pracy konkursowej na wystawie pokonkursowej w Zamku Książąt Pomorskich w Słupsk wraz jego imieniem i nazwiskiem.
10. Zgłoszonych do konkursu prac nie można wycofać z wystawy przed jej zakończeniem.
11. Prace zostaną przedłożone 3 osobowemu jury konkursowemu, które powoła organizator z grona specjalistów i znawców sztuki, rękodzieła i plastyki amatorskiej. Jury dokona oceny prac, zakwalifikuje je na wystawę pokonkursową, wytypuje je do nagród i wyróżnień biorąc pod uwagę ich poziom artystyczny, zgodność z tradycją sztuki ludowej i rękodzieła artystycznego. Decyzja jury nie podlega odwołaniu.

12. Jury przyznaje nagrody w następujących kategoriach:

Rzeźba i płaskorzeźba	3 główne nagrody	1 wyróżnienie
Malarstwo na szkle i płótnie	3 główne nagrody	1 wyróżnienie
Hafty tradycyjne	3 główne nagrody	1 wyróżnienie
Plecionkarstwo	1 główna nagroda	1 wyróżnienie
Kowalstwo artystyczne	1 główna nagroda	1 wyróżnienie
Ceramika	1 główna nagroda	1 wyróżnienie
Przedmioty z rogu	1 główna nagroda	1 wyróżnienie
Papieroplastyka	1 główna nagroda	1 wyróżnienie
Instrumenty ludowe własnego wyrobu	1 główna nagroda	1 wyróżnienie
Wytwory rękodziela artystycznego uwzględniając specyfikę regionu np. wyroby z bursztynu	1 główna nagroda	1 wyróżnienie

- a) przewiduje się nagrody finansowe i rzeczowe
- b) jury ma prawo do przesunięć nagród bądź wyróżnień między kategoriami
- c) wszyscy uczestnicy otrzymają pamiątkowe dyplomy uczestnictwa w Konkursie

13. Nagrodzone i wyróżnione prace będą eksponowane na wystawie pokonkursowej w Zamku Książąt Pomorskich w Słupsku od grudnia 2018 do marca 2019 r.

14. Rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród nastąpi podczas otwarcia wystawy pokonkursowej. Każdy uczestnik o dokładnym terminie zostanie powiadomiony stosownym zaproszeniem.

15. Za zgodą autorów wybrane prace mogą być zakupione do zbiorów muzealnych, dlatego też organizatorzy proszą o podawanie wartości przedstawianych prac

16. Prace, które nie będą prezentowane na wystawie można odbierać w następnych dniach po ogłoszeniu wyników konkursu.
17. Organizator ma prawo wprowadzać zmiany do niniejszego regulaminu z ważnych przyczyn organizacyjnych, technicznych i prawnych, w szczególności zmiany mogą dotyczyć zmiany terminów konkursu lub dostosowania regulaminu do zmian prawnych.

Wszelkich informacji w sprawie Konkursu udziela
mgr Dominika Gonciarz
Komisarz XVII Konkursu Sztuki i Rękodzieła
tel.: 059 842 40 81 wew. 309