

## **REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFICZNEGO „POMORSKIE W KADRZE”**

*Konkurs organizowany jest jako przedsięwzięcie edukacyjne w ramach audytu krajobrazowego, prowadzonego na obszarze województwa pomorskiego i stanowiącego realizację zapisów art. 38a ustawy z dn. 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym.*

*Konkurs stanowi wkład województwa pomorskiego w realizację zapisów Europejskiej Konwencji Krajobrazowej i związany jest z obchodami Dnia Krajobrazu 2020.*

### **§ 1. Informacje ogólne**

1. Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się konkurs fotograficzny pn. POMORSKIE W KADRZE, zwany dalej Konkursem.
2. Organizatorem Konkursu jest Pomorskie Biuro Planowania Regionalnego w Gdańsku.
3. Konkurs organizowany jest pod patronatem Marszałka Województwa Pomorskiego.
4. Ogłoszenie o Konkursie dostępne jest na portalach informacyjnych województwa pomorskiego – w tym: [www.pomorskie.eu](http://www.pomorskie.eu), [www.pbpr.pomorskie.eu](http://www.pbpr.pomorskie.eu), [www.pomorskieparki.pl](http://www.pomorskieparki.pl) oraz społecznościowych na kontach: Akcja Krajobraz ! (Instagram, Facebook).
5. Konkurs organizowany jest w środowisku narzędzi ICT.
6. Warunkiem udziału w Konkursie jest przesłanie plików cyfrowych zdjęć oraz wypełnienie Karty Zgłoszenia Konkursowego dostępnej w formie aplikacji internetowej na stronie Organizatora [www.pbpr.pomorskie.eu](http://www.pbpr.pomorskie.eu), w terminie od 1 lipca do 20 września 2020 roku.

### **§ 2. Cele Konkursu**

Celami Konkursu są:

- 1) promocja działań związanych z Audytem Krajobrazowym Województwa Pomorskiego;
- 2) promocja walorów przyrodniczych, historycznych, kulturowych, krajobrazowych i turystycznych województwa pomorskiego;
- 3) upowszechnianie wiedzy nt. Europejskiej Konwencji Krajobrazowej i Międzynarodowego Dnia Krajobrazu 2020;
- 4) popularyzacja wiedzy o zróżnicowaniu, zasobach i walorach krajobrazowych województwa pomorskiego – zarówno w ujęciu przyrodniczym, jak i społeczno-kulturowym;
- 5) edukacja i kształtowanie świadomości społecznej w zakresie potrzeby zachowania różnorodności krajobrazowej i historyczno-kulturowej województwa;
- 6) identyfikacja i zgromadzenie wiedzy o percepcji zasobów i walorów krajobrazowych województwa pomorskiego przez jego mieszkańców oraz gości;
- 7) promowanie województwa pomorskiego jako regionu o ponadprzeciętnych walorach krajobrazowych.

### **§ 3. Przedmiot Konkursu**

1. Przedmiotem Konkursu jest wykonanie fotografii, zwanych dalej pracami konkursowymi, ukazujących zróżnicowanie i bogactwo krajobrazów województwa pomorskiego, w podziale na 4 kategorie.

2. Prace konkursowe mogą ukazywać zarówno krajobraz o charakterze kulturowym, w dużym stopniu przekształconym przez człowieka, jak i krajobraz naturalny, w którym obecność i działalność człowieka jest prawie niezauważalna.
3. Prace konkursowe mogą obrazować wyłącznie krajobrazy z obszaru województwa pomorskiego.
4. Do Konkursu można zgłaszać oryginalne zdjęcia publikowane jak i nie publikowane, wykonane w okresie ostatnich 3 lat.
5. Do Konkursu nie mogą być zgłaszane prace nagrodzone ani wyróżnione w innych konkursach.
6. Prace konkursowe mogą być zgłaszane w 4 kategoriach:
  - 1) KRAJOBRAZ – PRZYRODA  
zdjęcia obiektów i krajobrazów przyrodniczych – dokumentujące środowisko naturalne lub w niewielkim stopniu przekształcone działalnością człowieka;
  - 2) KRAJOBRAZ – ARCHITEKTURA I URBANISTYKA  
zdjęcia obiektów i układów architektonicznych o walorach zabytkowych, historycznych, estetycznych, kompozycyjnych – środowisko kulturowe, antropogeniczne, czyli w znacznym stopniu ukształtowane przez człowieka;
  - 3) KRAJOBRAZ – KULTURA i TRADYCJA REGIONU  
zdjęcia dokumentujące działalność kulturalną i jej materialne przejawy, a także elementy charakterystyczne dla tradycyjnych, regionalnych form działalności człowieka – ludzie w przestrzeni i ich zajęcia, wydarzenia kulturalne i regionalne, stroje ludowe, elementy tradycji i historii, itp.;
  - 4) KRAJOBRAZ „Z LOTU PTAKA”  
zdjęcia wykonane z przestrzeni powietrznej, w tym za pomocą kamer drona i innych urządzeń dokumentujących obraz.

#### **§ 4. Uczestnictwo w Konkursie**

1. W Konkursie mogą brać udział tylko osoby fizyczne, zarówno amatorzy jak i profesjonalści.
2. Osoby niepełnoletnie zobowiązane są dołączyć do Karty Zgłoszenia Konkursowego zgodę na udział w Konkursie – podpisaną przez rodzica bądź opiekuna prawnego (wzór zgody dostępny w Karcie Zgłoszenia Konkursowego).
3. W Konkursie nie mogą uczestniczyć pracownicy Pomorskiego Biura Planowania Regionalnego, członkowie Komisji Konkursowej, ani członkowie ich najbliższych rodzin.
4. Uczestnik Konkursu, przesyłając Kartę Zgłoszenia Konkursowego (za pomocą aplikacji udostępnionej na stronie Organizatora – [www.pbpr.pomorskie.eu](http://www.pbpr.pomorskie.eu)), oświadcza, że:
  - 1) zapoznał się z Regulaminem Konkursu i akceptuje jego postanowienia;
  - 2) posiada pełnię praw autorskich do zgłoszonych prac konkursowych, a ich wykorzystanie na cele Konkursu nie naruszy praw osób trzecich, pod rygorem poniesienia przez uczestnika odpowiedzialności odszkodowawczej;
  - 3) wyraża zgodę na nieodpłatne wykorzystanie i przetwarzanie w celach marketingowych – niekomercyjnych, przesłanych prac konkursowych, w tym ich: publikowanie w mediach internetowych, publikowanie w postaci analogowej, kopiowanie, zwielokrotnianie, przetwarzanie (np. zmiana formatu, rozdzielczości itp. – dla celów publikacji), udostępnianie jednostkom organizacyjnym Samorządu Województwa Pomorskiego;

- 4) w przypadku nagrodzenia lub wyróżnienia zgłoszonej pracy (patrz § 8 Regulaminu), przekaże oryginalny plik zdjęcia – w pełnym wymiarze i rozdzielczości, celem jego opublikowania w postaci cyfrowej i analogowej;
- 5) wyraża zgodę na wykorzystanie i przetwarzanie swoich danych osobowych, zgodnie z przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. 2016 poz. 922), do celów związanych z przeprowadzaniem Konkursu, a w przypadku otrzymania nagrody w celach promocyjnych i marketingowych.

#### **§ 5. Terminy Konkursu**

1. Prace konkursowe należy zgłaszać w terminie od 1 lipca do 20 września 2020 roku.
2. Laureaci Konkursu zostaną poinformowani o fakcie wyróżnienia ich pracy konkursowej drogą mailową i telefoniczną najpóźniej do dnia 9 października 2020 roku.
3. Ogłoszenie wyników nastąpi 20 października 2020 r. w Międzynarodowym Dniu Krajobrazu, w trakcie konferencji i wystawy krajobrazowej. Wyniki Konkursu zostaną także opublikowane na portalach informacyjnych i społecznościowych wymienionych w § 1 pkt 4.

#### **§ 6. Prace konkursowe**

1. Pliki prac konkursowych należy zgłosić za pośrednictwem Karty Zgłoszenia Konkursowego, dostępnej w formie aplikacji internetowej na stronie Organizatora ([www.pbpr.pomorskie.eu](http://www.pbpr.pomorskie.eu)).
2. W Karcie Zgłoszenia Konkursowego należy uzupełnić m.in.: dane osobowe autora (imię i nazwisko), dane kontaktowe (adres e-mail, telefon) oraz tytuł, opis zdjęć, datę i miejsce ich wykonania.
3. Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie trzy fotografie – w jednej lub dowolnie wybranej liczbie kategorii.
4. Do Konkursu zgłoszone mogą być prace, które nie zostały poddane zaawansowanej obróbce graficznej zmieniającej oryginalną treść zdjęcia. Obróbka zdjęć może polegać wyłącznie na kadrowaniu, korekcji ekspozycji, kontrastowaniu, konwersji do czarno-białego obrazu. Wszelkie inne zmiany, a zwłaszcza fotomontaż, są niedopuszczalne. Organizator ma prawo zażądać pliku źródłowego.
5. Parametry zgłaszanych prac konkursowych:
  - 1) format obrazu - \*.jpg;
  - 2) minimalna wielkość dłuższego boku zdjęcia - 2000 px;
  - 3) maksymalna objętość pliku zdjęcia - 10 Mb.
6. Prace konkursowe niespełniające wymogów określonych w Regulaminie nie będą brane pod uwagę.
7. Nagrodzone i wyróżnione prace zostaną zamieszczone na portalach informacyjnych i społecznościowych wymienionych w § 1 pkt 4 oraz zaprezentowane na wystawie fotograficznej towarzyszącej Konkursowi.

#### **§ 7. Komisja Konkursowa**

1. Do oceny zgłoszonych prac i sformułowania werdyktu, Dyrektor Pomorskiego Biura Planowania Regionalnego powołuje pięcioosobową Komisję Konkursową, w której skład wchodzi osoby zawodowo związane z tematyką Konkursu.
2. Skład Komisji Konkursowej oraz Przewodniczącego Komisji określa Zarządzenie Dyrektora Pomorskiego Biura Planowania Regionalnego.

### 3. Tryb i organizacja pracy komisji:

- 1) Komisja Konkursowa spotyka się w miarę potrzeb, na posiedzeniach zwoływanych przez Przewodniczącego;
- 2) rozstrzygnięcia komisji podejmowane są w drodze konsensusu, jednak gdy zachodzi konieczność, Przewodniczący zarządza głosowanie – obowiązuje zwykła większość głosów w obecności minimum trzech członków komisji;
- 3) obsługę administracyjną komisji zapewnia Pomorskie Biuro Planowania Regionalnego.

## **§ 8. Nagrody**

### 1. W Konkursie przyznawane są:

- 1) jedna nagroda główna (materialna o wartości 2.000,00 zł, w postaci bonu na zakup urządzeń lub akcesoriów fotograficznych) dla autora najlepszej pracy konkursowej spośród prac zwycięskich w poszczególnych kategoriach;
  - 2) jedna nagroda w plebiscycie internetowym – tzw. nagroda publiczności (materialna o wartości 1.000,00 zł, w postaci bonu na zakup urządzeń lub akcesoriów fotograficznych) dla autora najlepszej pracy konkursowej spośród prezentowanych na profilu Facebook „Akcja Krajobraz !”;
  - 3) trzy nagrody (materialne o wartości 500,00 zł każda, w postaci bonu na zakup urządzeń lub akcesoriów fotograficznych) dla autorów najlepszych prac konkursowych - zwycięzców w poszczególnych kategoriach konkursowych;
  - 4) osiem wyróżnień (rzeczowe – upominki) dla autorów prac konkursowych wyróżnionych w poszczególnych kategoriach konkursowych.
2. Plebiscyt internetowy zostanie uruchomiony po zakończeniu okresu nadsyłania prac konkursowych, czyli od 21 września i będzie trwał do 13 października. Szczegóły dotyczące plebiscytu zostaną udostępnione na stronie internetowej Organizatora oraz na profilu Facebook „Akcja Krajobraz !”.
3. Decyzje Komisji Konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

## **§ 9. Ochrona danych osobowych**

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest Organizator.
2. Dane kontaktowe do inspektora ochrony danych: Michał Pułka, e-mail: [iodo@pbpr.pomorskie.pl](mailto:iodo@pbpr.pomorskie.pl), tel. 58 301 06 44
3. Dane osobowe uczestników Konkursu będą przetwarzane w celu przeprowadzenia rejestracji zgłoszeń, oceny zgłoszonych prac konkursowych, ogłoszenia wyników oraz publikacji w materiałach promocyjnych Organizatora Konkursu w zakresie: imienia i nazwiska, adresu zamieszkania, adresu e-mail, numeru telefonu.
4. Podstawa prawna przetwarzania stanowi art. 6 ust. 1 lit. a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) oraz podjętych działań (osoba, której dane dotyczą wyraziła zgodę na przetwarzanie swoich danych osobowych w jednym lub większej liczbie określonych celów) zwanej dalej rozporządzeniem RODO.
5. Organizator odpowiada we własnym zakresie za zapewnienie zgodności przetwarzania danych osobowych z przepisami o ochronie danych osobowych.

6. Dane osobowe uczestników będą przetwarzane tak długo jak długo będzie to konieczne do wykonania wszystkich obowiązków wynikających z realizacji Konkursu, a następnie zgodnie z przepisami o archiwizacji dokumentów posiadających krótkotrwałą wartość praktyczną.
7. Dane osobowe Laureatów Konkursu będą przetwarzane do czasu niezbędnego do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora Konkursu.
8. Prawa osób, których dane dotyczą:
  - 1) prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii,
  - 2) prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych,
  - 3) prawo do usunięcia danych osobowych,
  - 4) prawo do ograniczenia przetwarzania danych,
  - 5) prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa.
9. Organizator przy przetwarzaniu danych osobowych zobowiązuje się do ich zabezpieczenia poprzez stosowanie odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających adekwatny stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanym z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art. 32 rozporządzenia RODO.
10. Odbiorcami danych osobowych będą podmioty zaangażowane w przeprowadzenie Konkursu. Dane nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.
11. W sprawach nieuregulowanych zastosowanie będą miały przepisy Kodeksu cywilnego oraz rozporządzenia RODO.

#### **§ 10. Prawa Organizatora**

1. Autorzy prac konkursowych zgłoszonych do udziału w Konkursie zobowiązują się do przeniesienia na Organizatora nieodpłatnie w całości autorskich praw majątkowych obejmujących prawo do korzystania i rozporządzania przedmiotowymi fotografiami w zakresie i na następujących polach eksploatacji:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu – wytwarzanie dowolną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową niezależnie od formatu zapisu;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono - wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 – publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnienie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym;
  - 4) udostępnienie utworu w Internecie.
2. Organizator nabywa również prawo do korzystania i rozporządzania prawem wymienionym w ust 1-4 powyżej nie tylko w kraju, ale i za granicą.
3. Przeniesienie autorskich praw majątkowych i praw zależnych zgodnie z niniejszym paragrafem oraz przeniesienie własności egzemplarza utworu następuje z chwilą przesłania Karty Zgłoszenia Konkursowego.
4. Uprawnienie Organizatora dotyczy nieodpłatnego wykorzystania wszystkich nadesłanych fotografii. Udzielenie licencji jest nieodpłatne.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania niezbędnych zmian w celu dostosowania zdjęć do wymogów, jakie muszą być spełnione przy ich publikacji lub niekomercyjnego rozpowszechniania w celach promocyjnych.
6. Autorzy prac konkursowych oświadczają, że osoby trzecie nie uzyskały, ani nie uzyskają autorskich praw majątkowych do prac konkursowych, o których mowa w § 6.

#### **§ 11. Postanowienia końcowe**

1. Na podstawie art. 81 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (t.j. Dz. U. 2019 poz. 1231) Uczestnicy Konkursu wyrażają zgodę na rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego podczas wręczenia nagród. Uczestnicy wyrażają zgodę na publikację wizerunku na portalach internetowych oraz innych publikacjach wydawanych w szczególności przez Organizatora Konkursu. Celem rozpowszechniania wizerunku są działania informacyjnopromocyjne związane z przebiegiem Konkursu oraz osiągnięciem celów Konkursu.
2. W sprawach nieregulowanych w niniejszym Regulaminie decyzje podejmuje Organizator.