

REGULAMIN PRYZNAWANIA POMORSKIEJ NAGRODY LITERACKIEJ „WIATR OD MORZA”

Rozdział 1.

Zakres przedmiotowy przyznawania Pomorskiej Nagrody Literackiej „Wiatr od morza”

§ 1.

Pomorska Nagroda Literacka „Wiatr od morza”, zwana w dalszej części Nagrodą jest przyznawana dorocznie, za dokonania, które miały miejsce w roku poprzedzającym jej wręczenie w uznaniu dla twórczej pracy i licznych osiągnięć pomorskich środowisk twórczych/literackich, pisarzy, dziennikarzy, autorów książek i opracowań humanistycznych, historycznych, regionalnych, dramatopisarzy i scenarzystów, a także wydawców książek i czasopism, bibliotekarzy, księgarzy. Nagroda jest wręczana w IV kwartale każdego roku.

§ 2.

Nagroda jest przyznawana w trzech kategoriach:

- 1) Literacka Książka Roku,
- 2) Pomorska Książka Roku,
- 3) Całokształt pracy literackiej (bądź pracy na rzecz literatury, książki i czytelnictwa).

§ 3.

Pomorską Nagrodę Literacką, we wszystkich trzech kategoriach, stanowi statuetka „Wiatr od morza” oraz nagroda pieniężna. Koszty Nagrody pokrywa Samorząd Województwa Pomorskiego.

§ 4.

Pomorską Nagrodę Literacką przyznaje się Autorom zamieszkałym i tworzącym na Pomorzu, bądź Autorom dzieł w istotny sposób związanych z tematyką pomorską, za dokonania w roku poprzedzającym jej wręczenie, bądź za całokształt dokonań twórczych lub pracy na rzecz literatury, książki i czytelnictwa. Miejsce publikacji dzieła nie ma znaczenia.

W przypadku:

- 1) kategorii Literacka Książka Roku, oceniane będą utwory należące do domeny szeroko rozumianej literatury pięknej: poezja, proza, reportaż literacki, esej, monografia bądź rozprawa krytyczno-literacka o wysokich wartościach estetycznych, a także scenariusz, utwór dramatyczny;
- 2) kategorii Pomorska Książka Roku, oceniane będą wszelkie publikacje związane tematycznie z Pomorzem, zarówno literackie, jak i pochodzące z innych dziedzin piśmiennictwa, jak opracowania historyczne, monografie, biografie, studia regionalne, przewodniki, albumy, rozprawy naukowe;
- 3) kategorii Całokształt pracy literackiej, oceniany będzie dorobek pracy twórczej: jego wartość intelektualna, artystyczna, oddziaływanie krajowe, znaczenie dla regionu, bądź dokonania w dziedzinach pozaliterackich: edukacji, życiu kulturalnym i społecznym oraz popularyzacji literatury, książki i czytelnictwa.

Rozdział 2.

Zakres podmiotowy przyznawania Nagrody

§ 5.

1. Nagrody mają charakter indywidualny i przyznawane są osobom fizycznym.
2. W przypadku przyznania Nagrody za dokonania zbiorowe Nagrodę przekazuje się osobie lub osobom kierującym projektem osobom kierującym projektem.

Rozdział 3.

Jury i zgłaszanie kandydatów do Nagrody

§ 6.

Nagrodę przyznaje Jury, powołane przez Zarząd Województwa Pomorskiego spośród reprezentatywnych przedstawicieli środowisk literackich, akademickich i dziennikarskich. Jury liczy przynajmniej pięciu członków. Przewodniczącemu Jury wskazuje imiennie Zarząd Województwa.

§ 7.

1. Jury odbywa trzy posiedzenia. Każdy z członków Jury na finałowym posiedzeniu składa opracowany przez siebie raport dotyczący wybranych działów pomorskiego piśmiennictwa. Rozdział tematów odbywa się na posiedzeniu inauguracyjnym.

2. Za pracę w Jury jego członkom przysługuje honorarium, którego wypłata uzależniona jest od złożenia raportu. Wysokość honorarium corocznie ustala Biuro Nagrody w porozumieniu z departamentem właściwym dla spraw kultury w UMWP.

§ 8.

Organizację procesu przyznawania Nagrody powierza się Wojewódzkiej i Miejskiej Bibliotece Publicznej im. Josepha Conrada-Korzeniowskiego w Gdańsku, zwanej dalej WiMBP. Dyrektor WiMBP powoła w tym celu Biuro Pomorskiej Nagrody Literackiej i wyznaczy Sekretarza Nagrody spośród pracowników Biblioteki. Współpracę merytoryczną nad pracą Biura Nagrody oraz nadzór organizacyjny ze strony UMWP sprawuje departament właściwy dla spraw kultury.

§ 9.

Do zadań Biura Nagrody należy w szczególności:

1. coroczne ogłoszenie nowej edycji Nagrody, odbiór zgłoszeń nadesłanych przez uprawnione podmioty;
2. przygotowanie – w oparciu o prace odpowiednich komórek WiMBP – możliwie kompletnej bibliografii wydawnictw zwartych podlegających ocenie merytorycznej po spełnieniu kryteriów formalnych;
3. analiza jakościowa i ilościowa dorobku literackiego minionego roku;
4. organizacja procesu: przyjmowania zgłoszeń do Nagrody, pracy Jury oraz przygotowania gali wręczenia Nagrody;
5. współpraca z członkami Jury w dotarciu do odpowiednich wydawnictw, ich wstępna analiza i ocena;
6. publikacja odpowiednich komunikatów medialnych i wydawnictw promujących Nagrodę.

§ 10.

1. Prawo do zgłaszania kandydatów do Pomorskiej Nagrody Literackiej przysługuje:

- 1) stowarzyszeniom i związkom literackim,
- 2) redakcjom czasopism literackich,
- 3) wydawnictwom,
- 4) wyższym uczelniom humanistycznym,
- 5) stowarzyszeniom regionalnym,
- 6) bibliotekom,
- 7) instytucjom kultury,
- 8) mediom.

2. Prawo do zgłaszania kandydatów przysługuje także członkom Jury na wszystkich etapach procedowania.

§ 11.

Jury może podjąć decyzję o przyznaniu nagrody *ex equo*, nie może jednak odstąpić od przyznania Nagród. W przypadku powstania wątpliwości formalnych dotyczących poszczególnych kandydatur, rozstrzyga je Jury zwykłą większością w głosowaniu jawnym.

§ 12.

Z posiedzenia Jury sporządza się protokół, który podpisuje Przewodniczący.

§ 13.

Decyzję Jury zawartą, w protokole, o którym mowa w §12 zatwierdza Zarząd Województwa Pomorskiego w drodze uchwały.

§ 14.

Dokumentację związaną z procedurą przyznawania Nagrody przechowuje Biuro Nagrody.